

Formular de autoevaluare în vederea obținerii unei gradații de merit

Instosuitutul de Cercetări Interdisciplinare – Departamentul Științe Socio-Umane

CS III Emanuel Grosu

Criteriul	Descriptori	Punctajul acordat
Activitatea de cercetare	<p>1. Articole științifice publicate în extenso în reviste cotate Web of Science</p> <p>Recenzii științifice publicate în extenso în reviste cotate Web of Science</p>	<p>30 puncte X factor de impact + 25/nr de autori</p> <ol style="list-style-type: none"> Emanuel Grosu, „<i>Navigatio Sancti Brendani</i>. Allegory of the characters”, <i>Philobiblon</i>, vol. XXII, nr.1/2017, pp. 7-18. (https://www.philobiblon.ro/sites/default/files/public/imce/doc/2017-nr1/philobiblon_2017_22_1_01.pdf) Emanuel Grosu, „The influence of the cultural context and the broadening of the semantic sphere of the terms. Two concrete cases”, <i>European Journal of Science and Theology</i>, vol. 14, nr. 5, 2018, pp. 113-122. http://www.ejst.tuiasi.ro/Files/72/12_Grosu.pdf (http://www.ejst.tuiasi.ro/Files/72/12_Grosu.pdf) Emanuel Grosu, ”Dungal, Epistula de duplici solis eclipsi... An Analysis”, <i>Philologica Jassyensia</i>, an XV, nr. 2 (30), 2019, pp. 203–222. (http://www.philologica-jassyensia.ro/upload/XV_2_GROSU.pdf) Emanuel Grosu, ” The Heliocentrism of the Ancient: between Geometry and Physics”, <i>Hermeneia</i>, Nr. 23/2019, Iași, pp. 53-62 (http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2019/11/07_Grosu.pdf) Emanuel Grosu, ” Particular Judgment in Visio Baronti”, <i>Philologica Jassyensia</i>, an XVII, nr. 1 (33), 2021, pp. 187–197 (https://www.philologica-jassyensia.ro/upload/XVII_1_Grosu.pdf) <p>25X 5 = 125 p.</p>
		<p>10 puncte/nr de autori</p> <ol style="list-style-type: none"> Emanuel Grosu, „La philo-calie. Le beau comme notion spectral” (<i>Le Beau. Actes du XXXVIe Congrès de l’Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française (A.S.P.L.F.)</i>. 2018. Sous la direction de Petru Bejan et Daniel Schulthess. Iași: Editura Universității « Alexandru Ioan Cuza » Iași, 568 p.), <i>Hermeneia</i>, nr. 20, 2018, pp. 110-113 (http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2018/05/11_Bookreview_Grosu_E.pdf) <p>10X 1 = 10 p</p>

	<p>2. Articole științifice publicate în extenso în reviste cotate BDI</p> <p>Recenzii științifice publicate în extenso în reviste cotate BDI</p>	<p>20 puncte/nr de autori</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Emanuel Grosu, „<i>Navigatio Sancti Brendani</i>: simbolo numerico e dottrina cristiana”, <i>Classica et Christiana</i>, nr. 12, 2017 pp. 137-147 (http://history.uaic.ro/wp-content/uploads/2013/01/Classica-et-Christiana-12-2017.pdf) 2. Roxana Patraș, Andreea Mironescu, Camelia Grădinaru, Emanuel Grosu, ”Poate fi măsurată interdisciplinaritatea? O analiză cantitativă și calitativă a cuvintelor-cheie”, <i>Transilvania</i>, 10, 2017, pp. 17-31. (https://revistatransilvania.ro/wp-content/uploads/2018/02/04-Roxana-Patras.pdf) 3. Emanuel Grosu, Constantin Răchită, Radu Cucuteanu, Sulle fonti impiegate da Silvestro Amelio da Foggia, OFM Conv., per Conciones Latinae-Muldavo..., <i>Studii Franciscane</i>, An XXI, nr. 21, pp. 75-99. (vezi print!) 4. Constantin Răchită, Emanuel Grosu, Possibili ragionii di scelta di Silvestro Amelio da Foggia OFM Conv., per le fonti di Conciones Latinae-Muldavo, <i>Studii Franciscane</i>, An XXI, nr. 21, pp. 101-133. (vezi print) <p>20+5+7+10 = 42p</p> <p>5 puncte /nr de autori</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Emanuel Grosu, ”Cronologia festivă a Sfântului Maxim Mărturisorul”, <i>Convorbiri Literare</i>, nr. 293 (5/2020), Iași, pp. 160-162. (https://d56c82fa-293d-46a9-9b33-efe914beffb3.filesusr.com/ugd/6ef4f1_ac3a0b1cf6b44cd6b54ff922c61794b3.pdf) <p>5 X 1 = 5 p.</p>
	<p>3. Articole științifice publicate în extenso în reviste de specialitate neindexate</p> <p>Recenzii științifice publicate în extenso în reviste</p>	<p>5 puncte / nr de autori</p> <p>2 puncte /nr de autori</p>

	de specialitate neindexate	
	4. Articole științifice publicate în extenso în volumele conferințelor, în dicționare și enciclopedii de specialitate	<p>În străinătate: 30 puncte / nr de autori</p> <p>În țară: 20 puncte /nr de autori</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Emanuel Grosu, „Sfințenia ca exigență a transcendenței: un <i>modus vivendi</i> revoluționar. <i>Ad Diognetum</i>”, în volumul Emanuel Grosu, Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Roxana Patraș (Editors), <i>Revolutions. The Archeology of Change</i>, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2017, pp. 144-152. (vezi print) 2. Emanuel Grosu, „Digitalizarea în studiile clasice. Avantaje și dezavantaje (Digitization in Classical Studies. Advantages and Disadvantages)”, în Anca-Diana Bibiri, Andreea Mironescu, Camelia Grădinaru, Emanuel Grosu, Roxana Patraș (Editors), <i>Exploring the Digital Turn</i>, Editura Universității ”Al. I. Cuza”, Iași, 2019. pp. 135-144. (vezi print) <p>20 X 2 = 40p</p>
	5. Ediții științifice	<p>Capitol într-o ediție științifică: 20 puncte / nr de autori</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Emanuel Grosu, ”Recursul la știință împotriva superstiției – o posibilă cheie de lectură a epistolei?”, în Dungalus Reclusus, <i>Scrisoarea către Carol cel Mare despre dubla eclipsă de Soare din anul 810</i>, ediție bilingvă îngrijită de Fl. Crîsmăreanu, traducere de Emanuel Grosu, , Editura Universității ”Al. I. Cuza”, Iași, 2020, pp. 47-89. (vezi print) 2. Constantin Răchită, Radu Cucuteanu, Emanuel Grosu, ”Silvestro Amelio da Foggia, <i>Conciones Latinae Muldavo... Câteva considerații</i>”, în Amelio Silvestro da Foggia, <i>Conciones Latinae Muldavo/Predici latine în grai Moldav</i>, vol. I-III, Editura Sapientia, Iași, 2020, vol. I, pp. 9-21. (https://editurasapientia.ro/?p=5313) <p>20 + 7 = 27p</p>
		Antologie/crestomație de texte : 30 puncte/nr de autori

		<p>Ediție critică la o operă: 40 puncte /nr de autori</p> <p>1. Anonim (sec. IX-X), <i>Călătoria Sfântului abate Brendan (Navigatio Sancti Brendani Abbatis)</i>, ediție bilingvă, traducere, tabel cronologic, note și comentarii de Emanuel Grosu, Studiu introductiv de Corin Braga, Polirom, Iași, 2018. (https://www.polirom.ro/carti/-/carte/6610)</p> <p>40 X 1 = 40 p</p>
		Ediție de documente: 40 puncte/nr de autori
	6. Cărți științifice de autor (monografii, tratate) publicate (prima ediție) la edituri	În străinătate: 100 puncte pentru 100 pagini/nr de autori
		În țară acreditate CNCS: 40 puncte pentru 100 pagini/nr de autori
		Alte edituri: 20 puncte pentru 100 pagini/nr de autori
		Pentru edițiile revăzute și adăugite se va acorda un sfert din punctaj
	7. Traduceri	Coordonarea de traduceri: 15 puncte pentru 100 pagini/nr de autori
		<p>Traducerea în română a unei opere literare sau a unei lucrări de specialitate: 15 puncte pentru 100 pagini/nr de autori</p> <p>1. Dungalus Reclusus, <i>Scrisoarea către carol cel Mare despre dubla eclipsă de Soare din anul 810</i>, ediție bilingvă îngrijită de Fl. Crîșmăreanu, traducere de Emanuel Grosu, studiu introductiv, note și comentarii de Fl. Crîșmăreanu și Emanuel Grosu, Editura Universității "Al. I. Cuza", Iași, 2020. (vezi print)</p> <p>2. Toma din Aquino, <i>Summa Theologica</i>, Ia-IIae, q. 104, Editura Polirom, Iași, 2021 (vezi print)</p> <p>10 + 5 = 15p</p>
		Traducerea într-o limbă străină a unei opere literare sau a unei lucrări de specialitate: 30 puncte pentru 100 pagini/nr de autori
		În străinătate: 30 de puncte/nr de autori (coordonatori)
	8. Coordonarea și editarea de volume	În țară: 15 puncte /nr de editori (coordonatori)

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Emanuel Grosu, Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Roxana Patraș (Editors), <i>Revolutions. The Archeology of Change</i>, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2017. (https://www.editura.uaic.ro/produse/domenii/filosofie_si stiinte_sociale/revolutions-the-archeology-of-change-1634/1) 2. Anca-Diana Bibiri, Andreea Mironescu, Camelia Grădinaru, Emanuel Grosu, Roxana Patraș (Editors), <i>Exploring the Digital Turn</i>, Editura Universității ”Al. I. Cuza”, Iași, 2019. (https://www.editura.uaic.ro/produse/rezultatele-cautarii-pentru/exploring-the-digital-turn/exploring-the-digital-turn-1715/1) 3. Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Emanuel Grosu (Editors), <i>Interdisciplinarity – An Umbrella Term?</i>, număr tematic al revistei <i>Hermeneia</i>, nr. 23, 2019, Iași, ISSN: 1453-9047/2069-8291 (http://hermeneia.ro/archive/nr-23-2019-topic-interdisciplinarity-an-umbrella-term/) <p>3 + 3 + 4 = 10 p.</p>
	9. Contracte de cercetare științifică obținute prin competiție, derulate prin Universitate sau în parteneriat cu Universitatea	<p>Finanțare internațională Director: valoare lei contract anual/ 1000 lei Membru: valoare lei contract anual/ 1000 lei/nr membri echipă de cercetare</p> <p>Finanțare națională Director: valoare lei contract anual/ 2000 lei Membru: valoare lei contract anual/ 2000 lei/nr membri echipă de cercetare</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membru în proiectul național „Dezvoltarea capacității de inovare și creșterea impactului cercetării de excelență la UAIC” (finanțat de Ministerul Cercetării și Inovării prin Programul 1 – Dezvoltarea sistemului național de cercetare-dezvoltare, Subprogram 1.2 – Performanță instituțională- Proiecte de finanțare a excelenței în CDI, Contract nr.34PFE/19.10.2018), axa OS4 A2 (Realizarea unui stagiu pentru înțelegerea/învățarea unor noi tehnici de lucru utile în proiecte inter/trans-disciplinare), durata stagiului: 20-28 mai 2019 (https://www.uaic.ro/os4-a2-realizarea-unui-stagiu-pentru-intelegerea-invatarea-unor-noi-tehnici-de-lucru-utile-in-proiecte-inter-trans-disciplinare-in-romania/)

		<p>5.400.000 lei valoarea proiectului; cca 150 participanți https://www.uaic.ro/wp-content/uploads/2021/01/Raport-final-de-activitate-UAIC-Iasi-34-PFE.pdf</p> <p>20p</p>
	10. Brevete	<p>Internaționale: 75 puncte /nr de autori</p> <p>Naționale: 25 de puncte /nr de autori</p>
	11. Produse și/sau servicii inovative cu impact economic demonstrabil prin documente emise de autorități legale (OSIM, RENAR, ASRO)	<p>În străinătate: 40 puncte/nr de autori</p> <p>În țară: 25 de puncte /nr de autori</p>
	12. Citări și recenzii ale creației de autor pentru lucrările publicate sub afilierea UAIC în ultimii 5 ani (exclus autocitări : o citare se va	<p>În reviste de specialitate din străinătate (10 + 20 X factor de impact)/nr de autori</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Makhaev M.R., Vagapov A.D., Ireziev S.Kh.S.E., Abdulazimova T.Kh., Selmurzaeva Kh.R., <u>TO A PROBLEM OF COMPLEX DESCRIPTION OF SEMANTICS OF LEXICAL UNITS</u></i>, The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS, ISSN: 2357-1330, pp. 2067- 2074, https://www.europeanproceedings.com/files/data/article/110/7284/article_110_7284_pdf_100.pdf 2. Sebastian Holtzhauer: <i>Jenseits des Diesseits</i>. Narration und Narrativierung von (Zeit)enthobenheit in der lateinischen und deutschen Tradition des Brandanostoffs sowie im Mönch Felix. In: ZeitRahmenÜberschreitungen im vormodernen Erzählen. Hrsg. von Amelie Bendheim und Martin Sebastian Hammer. Oldenburg 2021 (Beiträge zur mediävistischen Erzählforschung. Themenheft 9, ISSN

	<p>cuantific a o singură dată)</p>	<p>2568-9967), pp. 107–136 (https://ojs.uni-oldenburg.de/ojs/index.php/bme/issue/view/15/16)</p> <p>10 X 2 = 20p</p> <hr/> <p>In reviste de specialitate din țară (5 + 1o X factor de impact)/ nr de autori</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A. Madgearu, "Războiul arabo-bizantin din anii 717-718", <i>Revista de istorie militară</i>, Issue 5-6, 2017, pp. 1-9 (https://ispaim.mapn.ro/app/webroot/fileslib/upload/files/RIM/rim%205-6%202017.pdf) 2. Cristinel Munteanu, "Câteva lămuriri privind studiul lui eugen Coșeriu despre «limba lui Ion Barbu»", <i>Revista Limba Română</i>, An XXXI, nr. 5-6, 2021, pp. 94-108 (https://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=4179 https://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=4180) 3. Florin Crișmăreanu, Un voyage symbolique et son sens spirituel. Tendenda vela..., decrevimus enim peregrinari omnibus diebus vitae nostra. : [recenzie la vol. "Călătoria Sfântului abate Brendan", ediție bilingvă îngrijită de Emanuel Grosu), <i>Hermeneia</i> nr 21, 2018, pp. 331-334 (http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2018/11/29_Bookreview.pdf) 4. Anca Crivăț, "În căutarea paradisului pierdut", recenzie la "Călătoria Sfântului abate Brendan", ediție bilingvă îngrijită de Emanuel Grosu, <i>România literară</i>, nr. 15, 2018 (http://arhiva.romanialiterara.com/index.pl/n_cutarea_pardisului_pierdut) <p>5 X 4 = 20 p</p> <hr/> <p>Citare în cărți din străinătate: 5 puncte/nr de autori</p> <hr/> <p>Citare în cărți din țară: 2,5 puncte/nr de autor</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Grigore cel Mare, <i>Dialoguri</i>, trad. de Cristina Horotan, notă introd. De Al. Baumgarten, note de Cristina Horotan și Al. Daroni, Editura Polirom, Iași, 2017.p. 441; p. 456; p. 458 (vezi print) <p>2,5p</p> <hr/> <p>În volumele conferințelor, străinătate/țară: 10 puncte//5 puncte/nr de autori</p>
--	--	---

	<p>13. Participa re la conferin țe științifice (dovedită cu ordin de deplasare , program, certificat de deplasare)</p>	<p>În calitate de keynote/invited speaker In străinătate: 25 de puncte pentru fiecare activitate/nr de autori In țară: 15 puncte pentru fiecare activitate/nr de autori</p> <hr/> <p>In calitate de moderator:</p> <p>In străinătate: 15 puncte pentru fiecare activitate In țară: 10 puncte pentru fiecare activitate</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 4th International Conferences Perspectives In The Humanities And Social Sciences: Hinting At Interdisciplinarity. Revolutions. The Archeology of Changes. Iași, 26-27 mai, 2017 (https://www.uaic.ro/wp-content/uploads/2013/12/Program-PHSS-2017.pdf). 2. 5th International Conferences Perspectives In The Humanities And Social Sciences: Hinting At Interdisciplinarity, "Mapping Digital Futures", Iași, 23-24 May, 2018. (https://conferencephss.files.wordpress.com/2018/05/program-phss-2018-final.pdf) 3. 6th Conferences Perspectives In The Humanities And Social Sciences: Hinting At Interdisciplinarity Interdisciplinarity – An Umbrella Term?, Iași, 17-18 may 2019 (https://conferencephss.files.wordpress.com/2019/05/program_phss-2019_-final.pdf) 4. 7th Edition Conferences Perspectives in Humanities and Social Sciences, Interdisciplinarity as Aggregator, Iași, Romania, 28 October 2021. (https://conferencephss.com/) <p>4 X 10 = 40 p</p>
--	---	--

		<p>In calitate de speaker, autor de poster: In străinătate: 10 puncte pentru fiecare activitate In țară: 5 puncte pentru fiecare activitate</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sfințenia ca exigență a transcendenței: un <i>modus vivendi</i> revoluționar. <i>Ad Diognetum</i>” - 4th International Conferences Perspectives In The Humanities And Social Sciences: Hinting At Interdisciplinarity. Revolutions. The Archeology of Changes. Iași, 26-27 mai, 2017 (https://www.uaic.ro/wp-content/uploads/2013/12/Program-PHSS-2017.pdf). 2. „Contexte cultural-istorice vs teme și motive ale operelor. Strategii narative” - Școala de Vară ”Logos”, ediția I, ”Traducere, exegeză, interpretare”, Dorna Arini, 15-20 septembrie 2017 (https://logosscoaladevara.wixsite.com/academic/editii). 3. „<i>Navigatio Sancti Brendani Abbatis</i>: de la legendele celtice la universul simbolic creștin” - Conferințele Centrului de Filosofie Antică și Medievală, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea ”Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 28 noiembrie, 2017 (http://hiphi.ubbcluj.ro/fam/conferintele-centrului-fam-8). 4. Conferința anuală a Societății Internaționale ”Toma de Aquino”, Filiala Română, ediția 2018, ”Memorie și identitate”, București, 11-12 mai 2018. (https://www.fssp.uaic.ro/despre-facultate/stiri-si-evenimente/call-for-papers-conferinta-societatii-internationale-toma-de-aquino-filiala-romana) 5. „Memorie și continuitate culturală. Începuturile hagiografiei. Cosmologie creștină” - Școala de Vară ”Logos”, ediția a II-a, ”Timp și memorie”, Dorna Arini, 18-21 septembrie 2018 (https://logosscoaladevara.wixsite.com/academic/editia-ii-2018). 6. ”Digitalization in Classical Studies. Advantages and Disadvantage” - 5th International Conferences Perspectives In The Humanities And Social Sciences: Hinting At Interdisciplinarity, ”Mapping Digital Futures”, Iași, 23-24 May, 2018. (https://conferencephss.files.wordpress.com/2018/05/program-phss-2018-final.pdf)
--	--	--

		<p>7. „Dificultăți de identificare și traducere a sensului unor expresii latine” - Școala de Vară ”Logos”, ediția a III-a, ”Sens și expresie”, Dorna Arini, 18-22 septembrie 2019 (https://logosscoaladevara.wixsite.com/academic/copy-of-editia-ii-2018)</p> <p>8. ”De la Aristarh din Samos la teoria epiciclorilor. Un caz de interdisciplinaritate ratată / From Aristarchus of Samos to epicycle theory. A case of missed interdisciplinarity”, 6th Conferences Perspectives In The Humanities And Social Sciences: Hinting At Interdisciplinarity Interdisciplinarity – An Umbrella Term?, Iași, 17-18 may 2019 (https://conferencephss.files.wordpress.com/2019/05/program_phss-2019_final.pdf)</p> <p>9. ”Judecată particulară în Visio Baronti (sec VII)” – Simpozionul național ”Valorile educației – educația valorilor din Antichitate până azi. Abordări teoretice, soluții practice”, Universitatea ”Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 31 octombrie 2020 (http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Program-final-VE-EV-editia-2020.pdf).</p> <p>10. ”Despre sursele folosite de Silvestro Amelio da Foggia pentru <i>Conciones Latinae Muldavo...</i>” – Conferința anuală a Societății Internaționale Toma d’Aquino (SITA), Filiala Română, 7-8 mai, 2021 (https://ftcub.unibuc.ro/activitati-stiintifice/conferinte/).</p> <p>11. ”Visiones animarum: From Pre-Christian Philosophical Conceptions to Dogmatic Theology. The Case of Visio Tnugdali (the XIIth Century)” - PERSPECTIVES IN HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES, 7th Edition , Interdisciplinarity as Aggregator, Iași, Romania, 28 October 2021. (https://conferencephss.com/)</p> <p>12. ”Text și context în <i>Conciones Latinae Muldavo</i> a lui Silvestro Amelio da Foggia (Ms. 2882 BAR)”, Simpozionul internațional Provocări trecute și prezente în evoluția limbii, literaturii și culturii române A XX-a ediție a Simpozionului anual internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, 22 – 24 septembrie 2021 (https://www.philippide.ro/pages/simpozioane/2021/Program_2021_final.pdf)</p> <p>5 X 12 = 60 p</p>
--	--	--

	14. Cercetător or invitat la universități, centre de cercetare (la inițiativa probată a instituției gazdă), inclusiv DAAD, Humboldt (sau alte organizații finanțatoare), fără manifestări științifice	In străinătate: 25 puncte pentru fiecare activitate
		In țară: 10 puncte pentru fiecare activitate
	15. Editor, membru în echipa editorială la reviste cotate Web of Science ori edituri recunoscute (inclusiv Anale UAIC, reviste UAIC, reviste indexate BDI)	Editor: 20 puncte / revistă/an
		Membru în echipa editorială: 10 puncte/revistă/an
	16. Coordonator, membru	Coordonator: 20 puncte/manifestare

	<p>în comitetul stiintific al conferint elor, congrese lor, colocviil or</p>	<p>Membru: 10 puncte/manifestare</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 6th Conferences Perspectives In The Humanities And Social Sciences: Hinting At Interdisciplinarity Interdisciplinarity – An Umbrella Term?, Iași, 17-18 may 2019 (https://conferencephss.files.wordpress.com/2019/05/program_phss-2019_final.pdf) 2. 7th Edition Conferences Perspectives in Humanities and Social Sciences, Interdisciplinarity as Aggregator, Iași, Romania, 28 October 2021. (https://conferencephss.com/) <p>2 X 10 = 20p</p>
	<p>17. Referent (peer- reviewer) cu prezentar ea dovezii</p>	<p>Cărți de specialitate/coordonare colecții: 10 puncte /activitate</p> <p>Reviste de specialitate: 10 puncte + 3X factor de impact/activitate</p>
	<p>18. Premii</p>	<p>Acordate de institutii de educatie/cercetare: 20 p premiu/nr de persoane premiate</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2018 – Premiul ”Lucia Wald” al Societății de Studii Clasice din România pentru volumul Anonim (sec. IX-X), <i>Călătoria Sfântului abate Brendan (Navigatio Sancti Brendani Abbatis)</i>, ediție bilingvă îngrijită, tabel cronologic, traducere, note și comentarii de Emanuel Grosu, Studiu introductiv de Corin Braga, Polirom, Iași, 2018 (vezi print) <p>20 p.</p> <p>Acordate de organizatii, instituții culturale: 10 p premiu/nr de persoane premiate</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2019 - Diplomă de excelență EUROINVENT pentru volumul Emanuel Grosu, Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Roxana Patraș (Editors), <i>Revolutions. The Archeology of Change</i>, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2017. (https://www.uaic.ro/euroinvent-2019-patru-medalii-de-aur-patru-de-argint-si-diplome-de-excelenta-pentru-carti-publicate-de-editura-uaic/) <p>2 p.</p>

Acti vitat ea instit uțio nală (20 %)	I.1. Contribuții la organizarea activității de cercetare și administrative: comisie de concurs/coordon are	5 puncte pentru fiecare activitate / an
	proiecte/progra me de cercetare/coordo nare	5 puncte/activitate
	cercuri/seminarii /mese rotunde I.2. Activități de promovare a UAIC: participare la târguri, expoziții, evenimente instituționale de promovare a cercetării I.3. Responsabil evaluări în comisii locale/naționale/ internaționale	50 puncte/evaluare/membru echipă de lucru
	II. Organizarea de manifestări științifice (conferințe, congrese, colocvii) și școli de vară, demonstrabile cu link la pagina web/programul evenimentului	<p>Internaționale: Coordonator: 15 puncte/activitate Membru comitet de organizare: 5 puncte/activitate</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 4th International Conferences Perspectives In The Humanities And Social Sciences: Hinting At Interdisciplinarity. Revolutions. The Archeology of Changes. Iași, 26-27 mai, 2017 (https://www.uaic.ro/wp-content/uploads/2013/12/Program-PHSS-2017.pdf). 2. 5th International Conferences Perspectives In The Humanities And Social Sciences: Hinting At Interdisciplinarity, "Mapping Digital Futures", Iași, 23-24 May, 2018. (https://conferencephss.files.wordpress.com/2018/05/program-phss-2018-final.pdf) <p>15 + 5 = 20p</p>

	<p>Naționale</p> <p>Coordonator: 10 puncte/activitate</p> <p>Membru comitet de organizare: 3 puncte/activitate</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 6th Conferences Perspectives In The Humanities And Social Sciences: Hinting At Interdisciplinarity Interdisciplinarity – An Umbrella Term?, Iași, 17-18 may 2019 (https://conferencephss.files.wordpress.com/2019/05/program_phss-2019_-final.pdf) 2. 7th Edition Conferences Perspectives in Humanities and Social Sciences, Interdisciplinarity as Aggregator, Iași, Romania, 28 October 2021. (https://conferencephss.com/) <p>3 X 2 = 6p</p>
III. Responsabilități în cadrul Universității și al Departamentului de cercetare	Coordonator laborator, grup, colectiv de cercetare
IV. Responsabilități în cadrul Senatului Universității, /Consiliul Departamentului /Biroul Consiliului Departamentului	<p>Senat:</p> <p>Președinte: 30 puncte anual</p> <p>Vicepreședinte: 25 puncte anual</p> <p>Președinte al unei comisii de specialitate: 20 puncte anual</p> <p>Membru: 15 puncte anual</p>
	<p>Departament: 10 puncte anual</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membru în Consiliul Științific al Departamentului din 2020-... <p>2 x 10 = 20p</p>
V. Membru în comisii ale universității avizate de Senat (Comisia de Etică, Comisia pentru managementul calității; Comisia de regușamente etc)	10 puncte anual/comisie

	VI. Membru în comisii de concurs în vederea ocupării unui post didactic sau de cercetare în învățământul universitar	5 puncte/comisie
	VII. Membru în comisii de doctorat (admitere, îndrumare, susținere publică)	În străinătate: 5 puncte/comisie
		În țară: 2 puncte pentru fiecare activitate
	VIII. Proiecte de tip grant	Coordonator echipă: 30 puncte
		Coordonator individual: 20 puncte
		Membru: 10 puncte
	IX. Proiecte de tip mobilitate	15 puncte
		<p>1. Bursa "N Iorga", acordată de Agenția de Credite și Burse de Studiu, obținută în 3 decembrie 2021 pentru proiectu „<i>Visiones animarum</i> occidentale: materialitatea lumii de dincolo și «simțurile» sufletului”. Nr cod: 830. (https://roburse.ro/concurs/bursa-v-parvan-si-n-iorga-2021/)</p> <p>15 p.</p>

